



**MÒN DEL LLIBRE**  
**VALENCIÀ**

**BASE DE DADES D'AUTORS**

**MÓN DEL LLIBRE VALENCIÀ**

**ORGANITZA: FULL Fundació pel Llibre i la Lectura**

## Antecedents

---

L'any 2017, dins de les activitats que la Fundació FULL desenvolupa per al Pla valencià de foment del llibre i la lectura, llançarem el lloc web i APP "Món del Llibre Valencià". Aquesta base de dades pretenia agrupar per localitats tot el sector del llibre valencià, des d'autores i autors històrics i actuals, il·lustradors, editorials, fins a llibreries i biblioteques. Una extensa base de dades que agrupava més de 2.300 registres i que pretenia ser una eina de difusió, la més completa possible, del nostre sector al País Valencià.

Aquesta primera fase va quedar incompleta quant als registres d'autors històrics i que requerien una investigació i consulta dels diferents repertoris bibliogràfics. Deficiència que amb aquest projecte s'intenta corregir amb aquest projecte.

## Objectius

---

- Configurar una base de dades de les autores i autors valencians històrics i actuals el més actualitzada possible

## Comissariat de la base de dades

---

Manolo Gil, periodista i editor ha sigut l'encarregat del comissariat dels continguts de PAISATGES LITERARIS.

Llicenciat en Geografia i Història per la Universitat de València, DEA en Història de l'Art per la UNED i doctorant en Història de l'Art (UNED) amb la tesi en procés de redacció "Els atributs del boig. Hibridació entre text i imatge al segle XVI", dirigida per la Dra. Consuelo Gómez.

És soci director de VINCLE EDITORIAL

Ha col·laborat en diferents mitjans de comunicació i ha dirigit i produït programes de televisió a TVE, Antena 3, TV3 i RTVV. Ha produït el llargmetratge documental "El dia que va morir Gracia Imperio", dirigit per Francesc Betriu.

Ha publicat articles sobre art en la revista científica Espacio, tiempo y forma .

Es autor, entre altres, dels llibres "Iturbi en Hollywood", "A escullar", "Artesanias", "Coplero".

## Metodologia de treball

---

Per a la configuració de la base de dades partirem de diferents repertoris bibliogràfics i enciclopèdics a l'abast.

Dividim el treball en 3 fases:

- 1.- Localització de fonts (fonts electròniques i en xarxa; enciclopèdia valenciana; enciclopèdia catalana; "Catálogo biográfico y bibliográfico del Teatro Antigo Español", de Cayetano de la Barrera (Madrid, 1860); "Escritores del Reyno de Valencia chronologicamente ordenados", de Vicente Ximeno (Valencia, 1747)
- 2.- Buidat de fonts
- 3.- Incorporació de registres a la base de dades de "Món del Llibre Valencià"

## Cronograma

---

Fase 1 (localització de fonts)	Gener 2018
Fase 2 (buidat de fonts i incorporació a BB.DD)	Febrer i novembre 2018
Fase 3 (buidar de fonts i incorporació a BB. DD)	Gener- novembre de 2019

## Fase 1 i 2 desenvolupades durant 2018

---

Durant el 2018 hem localitzat les fonts esmentades i hem començat a configurar la base de dades d'acord als següents criteris:

- 1.- Es contempla tot autor o autora nascut/nascuda o que haja desenvolupat la seua carrera al País Valencià i que haja publicat algun llibre.
- 2.- Els registres de la base són:
  - Nom i cognoms
  - Any i localitat de naixement
  - Any i localitat de defunció
  - Breu perfil biogràfic (si s'han localitzat dades) i principals obres publicades
- 3.- Durant l'any 2018 s'han incorporat 1.500 registres ordenats alfabèticament fins la lletra M. Els treballs continuaran durant el 2019 i s'espera configurar una base de més de 2.500 registres.