

FULL] Fundació pel Llibre i la Lectura



LA LLIBRERIA RECOMANA

ORGANITZA: FULL Fundació pel Llibre i la Lectura

COL-LABORA: Gremi de Llibrers de València / Gremi de Llibrers Independents de les comarques alacantines

Antecedents

La Fundació FULL- Fundació pel Llibre i la Lectura és un organisme sense ànim de lucre que té com a objectiu desenvolupar projectes i accions que valoren el llibre i la lectura en la societat, amb la finalitat d'augmentar el prestigi de la lectura, fomentar l'hàbit lector, enfortir el sector editorial, potenciar les llibreries i donar visibilitat als autors. El patronat de FULL està format, entre d'altres, pel Gremi de Llibrers de València, el Gremi de Llibrers Independents de les Comarques Alacantines i l'Associació d'Editors del País Valencià.

La campanya s'emmarca dins del conveni de col·laboració entre la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport i la Fundació FULL per al desenvolupament d'accions de foment del llibre i la lectura, i s'inclou en el Pla valencià de foment del llibre i la lectura 2017-2021.

Objectius

- Reforçar la figura del llibreter com a prescriptor.
- Impulsar la presència de les llibreries en xarxes socials, com a figura d'autoritat en les recomanacions lectores.
- Afavorir la presència d'obres valencianes en les llibreries i en les xarxes.



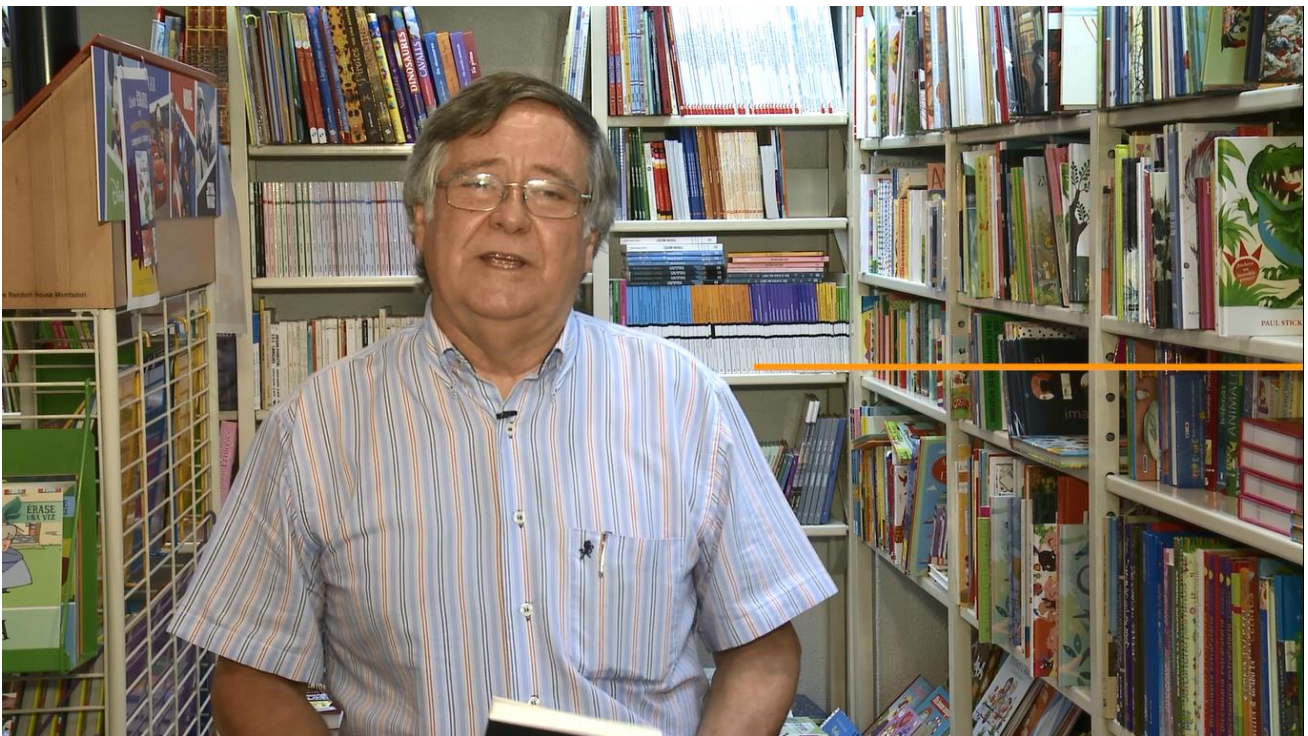
Descripció

En els darrers anys, en absència d'un canal de televisió valencià generalista i majoritari, les propostes audiovisuals i informatives han passat per canals específics relacionats amb plataformes web i xarxes socials. Aquest model permet arribar molt eficaçment a públics específics. Una vegada iniciades les emissions d'À Punt Media, mantenim el format, que se suma a les propostes de foment de la lectura llançades pels mitjans públics.

El format escollit és el de vídeo recomanació, on el llibrer o llibrera, una figura que ens ha de resultar propera, ens parla d'un llibre en un vídeo curt, de no més de dos minuts de durada. Els vídeos s'allotgen al canal de Youtube de la Fundació Full, la qual cosa permet compartir-los des de qualsevol altra xarxa social. A través d'aquest canal, els llibrers també poden utilitzar els vídeos per a promocionar-se ells i les seues llibreries.

El format és especialment apropiat per a xarxes socials com Facebook, la més utilitzada pels lectors, i especialment les lectores, d'entre 40 i 65 anys. Per a altres xarxes com Twitter o Instagram, més utilitzades per usuaris més joves i que tenen com a característica principal la immediatesa i la brevetat, s'han fet versions més curtes, d'uns 30 segons, que ens remeten al vídeo original.

Per a la gravació i edició dels vídeos s'ha comptat amb un equip professional, que ha visitat les llibreries participants per tal d'enregistrar les recomanacions.



Les llibreries han tingut total llibertat per escollir el llibre recomanat i el to de la presentació, encara que han rebut alguns suggeriments, com ara prestar especial atenció a les obres d'editorials o autors valencians.

Els vídeos, a més de centrar-se en la recomanació d'un llibre, fan un recorregut per la llibreria, i serveixen per presentar-la als lectors. Ens ofereixen l'oportunitat de conèixer millor les llibreries valencianes i els professionals que les atenen.

Participants

La participació s'ha ofert a prop d'un centenar d'establiments de Castelló, València i Alacant, començant per les llibreries associades als respectius gremis, i prioritant la participació de llibreries de proximitat respecte a grans cadenes. Finalment, les llibreries participants han sigut les següents:

Llibreria	Llibreter/a	Localitat	Nom del llibre	Autor/a	Editorial
Libros 28	Rosa Pastor	Sant Vicent del Raspeig	Què saps de Vidal Palau?	Vicent Borràs	Edicions Bromera
Llibreria de La Farándula	Augusto Beltran	Novelda	Fernando VII	Emilio La Parra	Tusquets
Detroit Llibres	Felip Pineda Muñoz	Alcoi	Els desposseïts	Ursula K. Le Guin	Raig Verd
Librería Plumier	Luis Casado	Ibi	No passa res	Xabi López	Sargantana
Babel	Pere Duch	Castelló	Llàgrimes d'Orfeu	Vicent Pallarés	3 i 4
Argot	Juan Vicente Centelles	Castelló	Pedres Marcades	Joan Andres Soribes	Edicions Bromera
Noviembre	Mònica Bernat	Benicàssim	Nova Il·lustració radical	Marina Garden	Anagrama
Llibreria Espai Mariola Nos	Mariola Nos	Vinaròs	Res no és personal	Joan-Elies Adell	Saldonar
Tirant Lo Blanch	Itziar Berenguer	València	El mal que m'habita	Pasqual Alapont	Edicions Bromera
Soriano	Consuelo Soriano Gijón	València	Lejos de todo	Rafa Cervera	Jekyll & Jill
Librería Patagonia	Ángel Sáez	València	El terror	Dan Simmons	Roca Editorial
Librería Códex	Vicente Pina López	Oriola	El descubrimiento de la lentitud	Sten Nadolny	Plataforma Ficción
Librería Séneca	Merce Castello	Elx	Cyril y Renata	Emily Gravett	Picaronà
Librería Ali i truc	Paco Trigueros	Elx	El jurament	Sílvia Romero i Olea	Edicions Bromera
80 Mundos	Carmen Juan	Alacant	Pasaron unos hombres	Marcelle Capy	ContraEscritura
Librería Pinazo	Helios Muñoz	València	El principito se fue a la guerra	Santiago Garcia-Clairac	Loqueleo/Santillana
La Rossa. Llibres en Femení	Alodia Clemente Martí	València	Pippi Calzaslargas	Astrid Lindgren	Blackies Books
Greyhskull Còmics	Ricardo Rodríguez	València	Pumby	Josep Sanchis	Dolmen
La Costera	Josep Miralles	Xàtiva	Històries íntimes	Jenni Rodà	Edicions Bromera

Llibreria	Llibreter/a	Localitat	Nom del llibre	Autor/a	Editorial
L'Esplai	Luisa	L'Alcúdia	Paradero desconocido	Kressmann Taylor	RBA
Gavina Llibres	Maite Fernández	Gandia	Batiscaf als núvols	Diversos autors	Kireei
Ambra Llibres	Maria Bravo	Gandia	Quan els grans arbres cauen	Àngel Gregori	Edicions Bromera
Públics	Pascu	Dènia	Herbari mengívol	Antoni Orengo	Tivoli
Papereria Oliver	Verónica Mata	Aldaia	Donde duermen los sueños	Raquel Rodríguez	Autoeditat
Dadà Muvim	Inma Pérez	València	Diario de un librero	Shaun Bythell	Malpaso
El Cresol	Nacho Larraf	València	Una família de por	Francesc Gisbert	Andana Editorial
Primado	Miguel Morata Fortea	València	Poesia completa	Marc Granell	Institut Alfons el Magnànim
Railowsky	Juan Pedro Font de Mora	València	Malika Afrika	Miguel Márquez	Press Producciones
La Llibreria de la Universitat	Javier Crespo	València	Europa en la encrucijada	Sami Naïr	Publicacions de la Universitat de València
Llibreria Montaner	Paqui Montaner	L'Eliana	Apenas unos segundos	Amparo Tórtola	Samaruc

Impacte en xarxes

Facebook i Twitter són les tres xarxes socials on hem fet difusió dels vídeos de La Llibreria Recomana, a més del web Portal del Llibre i la Revista Digital del Llibre Valencià, que s'envia cada dijous a més de 20.000 adreces electròniques.

Tots han sigut publicats i poden vore's, a dia d'avui en la corresponent llista de reproducció del canal de Youtube de FULL Fundació pel Llibre i la Lectura:

<https://www.youtube.com/watch?v=PRDHkkm4AVI&list=PLDV1nE2OudfUhcqR-CqZ8cd6gVVjGm07P>

La primera edició de La Llibreria Recomana va tindre 625 visualitzacions.

Facebook

Dos vegades per setmana (dimarts i dijous), es publica un capítol de La Llibreria Recomana, amb un vídeo inserit en la pàgina.

 **Fundació FULL - Fundació pel Llibre i la Lectura** ⋮

- Data i hora: 6 novembre 12:09 · 🌐

#Lallibreriarecomana: Carmen Juan, de la Librería 80 Mundos, d'Alacant, ens recomana 'Pasaron unos hombres', de (Ed. Contra Escritura).
Gremi de Llibrers de València



285 People Reached 7 Engagements [Promociona la publicació](#)

 Paco Bastida, Rafael Luis Latre Andres i Amparo Puv 111 reproduccions

Twitter

A Twitter es fan dues publicacions: l'enllaç de Youtube del vídeo i l'arxiu inserit. Cada vídeo apareix dos vegades, i la segona enllaça amb el canal de Youtube, on es poden veure les recomanacions de totes les llibreries.

 **Fundació FULL** @FundacioFull · 6 de nov. ▼

#Lallibreriarecomana: Carmen Juan, de la @Lib80mundos , d'#Alacant, ens recomana 'Pasaron unos hombres', de (Ed. Contra Escritura).

@GremiLlibrers

🌐 Tradueix el tuit

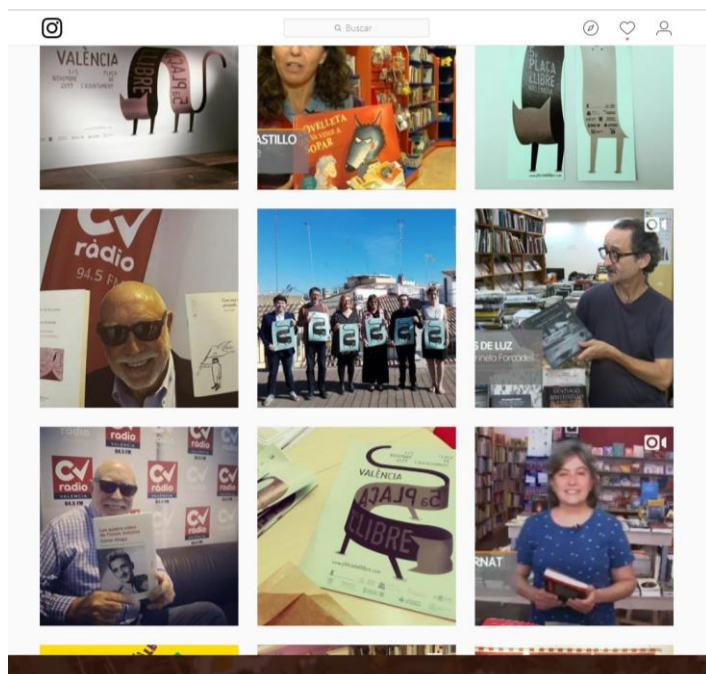


1:37 115 visualitzacions

💬 3 🔄 3 ❤️ 5 ✉️

Instagram

Per a Instagram, hem preparat una versió més breu del vídeo, que després anuncia el nostre canal:



Cronograma

ACTIVITAT	DATA D'INICI	DATA DE FINAL
Preparació del llistat i contacte amb les llibreries	Juliol 2018	Agost 2018
Enregistraments	Juliol 2018	Octubre 2018
Edició	Setembre 2018	Octubre 2018
Emissió	Setembre 2018	Novembre 2018

Serveis i contractacions

Per a aquesta activitat s'ha comptat amb un equip professional encarregat de les gravacions i edicions dels vídeos, i amb col·laboradors habituals de la fundació per compte propi.

- InfoTV ha sigut la productora encarregada de les gravacions i edició dels vídeos.
- Jordi Puig s'ha encarregat de la gestió del portal del llibre i de la comunicació, tant al web com a les xarxes socials.