

XIII TROBADA D'EDITORS BENICARLÓ 2018

Organitza

FULL-Fundació pel Llibre i la Lectura

Col·labora

Generalitat Valenciana i AEPV

Lloc i dates

Parador de Benicarló

12 i 13 de juliol de 2018

Antecedents

S'ha recuperat la trobada professional que els editors valencians realitzaven tradicionalment a aquesta alçada del curs. La XIII edició de la trobada va tindre lloc els dies 12 i 13 de juliol. Les dates escollides, prèvies a les vacances d'estiu, han de servir perquè els editors incorporen les eines apreses durant aquestes jornades en el disseny de les seues estratègies per a la temporada entrant.

Objectius

- Crear un espai de debat sobre els problemes que afecten específicament les editorials valencianes.
- Crear sinergies entre els editors dels distints territoris participants, per afavorir l'intercanvi.
- Oferir un intens programa formatiu sobre distints temes que afecten directament la gestió de les empreses editorials.

Descripció

Per a l'**edició de 2018**, les sessions de treball han anat orientades a la internacionalització del teixit editorial valencià, amb l'objecte de preparar l'expedició d'editorials valencianes a la Frankfurter Buchmesse 2018 el pròxim mes d'octubre, activitat que es farà amb el suport i col·laboració de la Generalitat Valenciana. És de rellevant importància anar a la Frankfurt Buchmesse amb un full de ruta marcat per rendibilitzar al màxim els recursos de les editorials valencianes que van per primera vegada i per enfortir les que ja son habituals d'aquesta fira. Amb aquest motiu hem cregut convenient treballar en les següents àrees:

- La participació en fires internacionals.
- Frankfurter Buchmesse.
- El *booktrailer* com a eina escolar de promoció de la literatura infantil.
- Contrariando a Penélope. Noves estratègies en promoció de la lectura.
- El projecte Emociona't, de Bromera.

Amb la voluntat d'assolir amb èxit els objectius que ens havíem marcat s'ha comptat amb la presència d'agents i ponents experts en la matèria.

- Carlota Torrents i Natàlia Berenguer, agents literàries fundadores d'Asterisc Agents.
- Marifé Boix, Sotsdirectora de la Frankfurter Buchmesse, que ens donarà les claus per moure'ns per la Fira i traure el màxim profit professional a la nostra visita.
- Josep Arbiol, director de la Mostra Internacional de Cinema Educatiu MiCe.
- Francisco Castro, director d'Editorial Galàxia (Vigo).
- Sandra Capsir d'Edicions Bromera.

Totes les presentacions realitzades pels ponents esmentats anteriorment es poden trobar al web de l'AEPV (<http://www.editorsvalencians.com>) i a través del següent enllaç:

http://www.editorsvalencians.com/XIII-Encontre-dEditors-a-Benicarlu-2018_va_2_239_0.html

Portada > Documentació

XIII Encontre d'Editors a Benicarló 2018

AEPV

Consulte-ne els documents adjunts

La Fira Internacional del llibre Frankfurt (Frankfurter Buchmesse) i les noves estratègies de promoció editorial per a la literatura infantil i juvenil han sigut els principals continguts del **13è Encontre d'Editors**, que s'ha celebrat a **Benicarló**, al Baix Maestrat, del 12 al 13 de juliol.

L'encontre va ser inaugurat per **Vicent Moreno**, subdirector del Llibre, Arxius i Biblioteques de la Generalitat Valenciana i per la presidenta d'AEPV, **Dolors Pedrós**. La primera jornada va estar dedicada a la participació en fires internacionals. **Carlota Torrents** i **Natàlia Berenguer**, agents literàries i fundadores d'**Asterisc Agents**, explicaren les eines i recursos necessaris per a elaborar un efectiu pla de fires, especialment orientat a la participació en la Fira Internacional del Llibre de Frankfurt, que tindrà lloc del 10 al 14 d'octubre. Per la seua part, **Marifé Boix**, subdirectora d'aquest certamen alemany, va explicar les claus per a una participació firal efectiva a Frankfurt.

La segona jornada de l'encontre va estar dedicada per complet a les noves estratègies de promoció editorial per al llibre infantil i juvenil. **Josep Arbiol**, director de la Mostra Internacional de Cinema Educatiu (MICE) va presentar la 6a edició d'aquest festival, que es celebrarà del 10 al 24 de febrer de 2018 i que comptarà amb 30 seus distribuïdes per tot el territori valencià. Arbiol va aprofundir en la utilització del booktrailer com a eina escolar de promoció de la literatura infantil i juvenil. **Manel J.M. Romero**, secretari general de FULL, va aprofitar la presentació per anunciar la col·laboració de FULL i MICE amb el desenvolupament d'un projecte de booktrailers realitzats per xiquetes i xiquets per a promocionar els llibres valencians i en valencià.

La jornada va continuar amb la intervenció de **Francisco Castro**, director de l'Editorial Galaxia, de Vigo. Aquesta important editorial galega fundada en 1950, desenvolupa una interessant estratègia digital de promoció el llibre i la lectura per a joves dins de l'entorn interactiu i audiovisual. La jornada va finalitzar amb la participació de **Sandra Capsir**, cap de comunicació d'Edicions Bromera, que va presentar el projecte Emocina't, centrat en la promoció de la literatura infantil i juvenil mitjançant la prescripció dels booktubers.

L'encontre, organitzat per Fundació pel Llibre i la Lectura (FULL) ha comptat amb el suport de Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport de la Generalitat Valenciana i l'Associació d'Editors del País Valencià (AEPV), mitjançant el conveni de col·laboració que tenen subscrit FULL i Generalitat Valenciana per a desenvolupar el Pla Valencià de Foment del Llibre i la Lectura 2017-2021.

Documents adjunts

201807AEPVInternacionalitzacio.pdf
ContrariandoaPenn@lope.pdf
frankfurtplanol.pdf
frankfurtpresentacio2.pdf
InternacionalitzarseAEPV120718.pdf



Els continguts de les ponències, els hem allotjat al lloc intranet que disposem per fer difusió de les circulars i comunicacions, les quals hem compartit amb el grup de contactes d'Associats per facilitar la informació a totes aquelles editorials que no van poder assistir. La convocatòria es va llançar el 3 de juliol i ha sigut difosa a 144 editors, dels quals 80 són editorials associades i 64, no associades. Amb la voluntat d'aconseguir una mostra ben representativa del sector per a aquestes jornades, els hem enviat un recordatori de l'activitat uns dies abans que finalitzara el termini d'inscripció. Posterior a l'activitat hem fet difusió d'una enquesta de valoració als 15 participants amb l'objecte de detectar les àrees de millora pel que fa al conjunt de l'activitat i recollir el major nombre d'observacions per focalitzar l'atenció cap als interessos dels assistents.

Participants

La participació ha estat oberta a totes les editorials valencianes que ho desitgen. En aquest encontre hem comptat amb la presència de:

Balandra Edicions	Àfrica Ramírez
Batidora Ediciones	Luciana Reis Gonçalves
Desfiladero Ediciones	Pablo Herranz Diéguez
Edicions 96 SL	Dolors Pedrós Company I Josep Climent
Edicions Del Bullent	Núria Sendra
Editorial Kaicron	Jose Vicente Coderch Ferrando
Editorial Kaicron	M ^a Isabel Gonzalez Abuja
Editorial Sargantana	Quique Olmos
Fuera De Ruta	Jorge Cabezas Montañana
Nau Llibres	Pablo Navarro Roncal
Olé Libros	Toni Alcolea
Onada Edicions	Ramon París Peñaranda
Onada Edicions	Òscar París Garcia
Perifèric Edicions	Jesús Figuerola
Publicacions de la Universitat de València	Amparo Jesús-Maria Romero
AEPV	Manel JM. Romero
AEPV	Rosella Reig
FULL	Teresa Val
AEPV	Marian Val



Programa

Dijous, 12 de juliol

08.00h EIXIDA DE VALÈNCIA

Autobús cap a Benicarló. Eixirem des de l'avinguda d'Aragó (rotonda escultura Alfaro)

09.30h BENVINGUDA I INAUGURACIÓ

Benvinguda de Xaro Miralles, Alcaldessa de Benicarló i salutació de Vicent Moreno, subdirector del Llibre, Arxius i Biblioteques.

10.00h CAFÉ

10.30h LA PARTICIPACIÓ EN FIRES INTERNACIONALS

Seminari: Què vol dir internacionalitzar. Ens internacionalitzem? Per què la fira de Frankfurt? Com preparar-la, com preparar-nos: abans, durant i després.

Taller: Com prepare una cita. Exemples amb els participants de diferents models d'entrevista. Seminari a càrrec de Carlota Torrents i Natàlia Berenguer. Agents literàries fundadores d'Asterisc Agents.

14.00h DINAR

16.30h FRANKFURTER BUCHMESSE. Què i com fer la Fira de Frankfurt.

A càrrec de Marifé Boix, sotsdirectora de la Frankfurter Buchmesse, que ens donarà les claus per a moure'ns per la Fira i traure el màxim profit professional a la nostra visita.

21.30h SOPAR

Divendres, 13 de juliol

08.00h DESDEJUNI

10.00h EL BOOKTRAILER COM A EINA ESCOLAR DE PROMOCIÓ DE LA LITERATURA INFANTIL

Presentació del PREMI AUDIOVISUAL SAMBORI-MiCe A LES PRODUCCIONS ESCOLARS EN VALENCIÀ.

El Book Tràiler: xicotet audiovisual d'un màxim de 90 segons per tal de motivar a la lectura d'un llibre, per captar un nou tipus de lector més vinculat a la imatge i la televisió, per presentar amb força un/a autor/a nou, o per donar-li tridimensionalitat a un personatge. A càrrec de Josep Arbiol, director de la Mostra Internacional de Cinema Educatiu MiCe.

11.00h CAFÉ

11.30h CONTRARIANDO A PENÉLOPE

NOVES ESTRATÈGIES EN PROMOCIÓ DE LA LECTURA (o quan qui llegeix està enganxat a la pantalla).

Sobre la necessitat d'elaborar una estratègia digital pensada per als i les més joves en un nou entorn interactiu i audiovisual. A càrrec de Francisco Castro, director d'Editorial Galàxia (Vigo).

13.00h EL PROJECTE EMOCIONA'T DE BROMERA

NOVES ESTRATÈGIES EN PROMOCIÓ EDITORIAL

Presentació del projecte de promoció de literatura infantil i juvenil mitjançant la prescripció de booktubers. A càrrec de Sandra Capsir d'Edicions Bromera.

14.30h DINAR

16.00h TORNADA

Conclusions i valoració

Considerem necessari avaluar l'activitat, per poder aportar millores de cara a futures activitats, a través d'un formulari web dirigit a tots els assistents a les jornades, una vegada ja ha finalitzat l'activitat i han passat uns dies de reflexió i maduració dels continguts. A l'enquesta, han respost a qüestions pel que fa a l'organització, interès dels continguts i utilitat dels mateixos a nivell empresarial, a través dels següents plantejaments:

- Com valoreu el lloc escollit per a l'encontre?
- Com valoreu l'encontre en general? Penseu que ha sigut útil?
- Quina de les sessions vos ha semblat més interessant?
- Penseu que la informació rebuda es pot aplicar a la vostra editorial?
- Quins temes vos agradaria tractar en properes edicions?

En línies generals, fem una valoració positiva. Els objectius de les jornades s'han assolit amb èxit. A banda de les experiències que hem compartit en l'àmbit no formal, fora de les sessions de treball, hem pogut aprofundir i intercanviar visions, experiències i models d'èxit pel que fa a la internacionalització, objecte sobre el qual gira aquesta edició de l'annual Encontre d'Editors.

D'altra banda, trobem que podríem incidir en les següents àrees de millora per a futures edicions:

- Assolir una major presència de les editorials pel que fa a la programació de les ponències, amb l'objectiu de presentar una mostra de les novetats, en les quals estan treballant.
- Aportar valoracions i generar sinergies en matèria de gèneres i tendències.
- Presentar els seus casos d'èxit i els projectes de futur, com l'apertura a nous mercats i nous usuaris.